

LINEE GUIDA PER CONTRIBUTO PER LO SVILUPPO DI SCENEGGIATURE ORIGINALI

D. lgs 28/2004 e D.M. 15 luglio 2015

N.B: sul sito Istituto Luce- Cinecittà Srl www.cinecitta.com sezione Gestione Fondi Cinema sono disponibili informazioni procedurali e modulistica

La documentazione richiesta può essere inviata anche a mezzo pec all'indirizzo: **gfc@pec.lucecinecitta.it**

Si raccomanda l'invio della documentazione, a mezzo pec, in formato tracciabile, ossia **non** con file/cartelle compresse.

ISTRUTTORIA

Documentazione reperita dal Soggetto Gestore presso la Direzione Generale Cinema – MiBACT
(si fa riferimento alla sola documentazione inviata a partire dal 01/11/2016):

- 1) Documentazione relativa alla richiesta di contributo allo "sviluppo di progetti tratti da sceneggiature originali" della società di produzione ed eventuali successive comunicazioni di variazioni.

Documentazione a carico del produttore

- 1) Situazione patrimoniale aggiornata della società beneficiaria (fascicolo di bilancio completo: nota integrativa, relazione amministratore o consiglio di amministrazione, verbale di approvazione).
- 2) Atti di acquisizione diritti del soggetto e della sceneggiatura registrati (cd. catena diritti).
- 3) Deposito soggetto alla PI (proprietà intellettuale C/O MiBACT - D.G. per le Biblioteche, gli Istituti Culturali ed il Diritti d'Autore - V.le Castro Pretorio n. 105, Roma).
- 4) Dichiarazione trattamento dati personali (privacy) (Allegato A).
- 5) Comunicazione conto corrente (Allegato C).
- 6) Dichiarazione assetto societario (obbligo di comunicazione delle variazioni all'assetto societario e gestionale dell'impresa ai sensi dell'art. 86 del d. lgs. 159/2011) (Allegato D).
- 7) Curriculum vitae societario.
- 8) Lettera richiesta erogazione (Allegato E).
- 9) Liberatoria da parte degli autori del soggetto (Allegato F).

N.B. Gli allegati devono essere rilasciati su carta intestata della Società.

Si fa presente che gli allegati sono redatti per i contributi disciplinati dal D.M. 15/07/2015.

Qualora il contributo in causa sia disciplinato dal D.M. 08/02/2013 o dal D.M. 12/04/2007 (recanti "Modalità tecniche per il sostegno alla produzione ed alla distribuzione cinematografica"), si invitano le società a modificare i riferimenti normativi degli allegati.